



## Couleur et chromatologie

Cours annuel

250 €

### OBJECTIF

Percevoir et analyser la couleur. Maîtriser l'emploi des couleurs dans un travail d'observation ou dans une recherche décorative.

### PUBLIC

Personnes souhaitant une mise à niveau en vue d'un concours d'entrée dans une école d'art ou d'une formation en arts appliqués.

### PRÉ-REQUIS

Niveau 1 : aucun.

Niveau 2 : personnes ayant des connaissances artistiques de base.

### PROGRAMME

Niveau 1 : théorie : couleurs primaires, mélanges, couleurs complémentaires, tons chauds et tons froids, valeurs, contrastes, dominantes, harmonies, bases de la composition...

Travail pratique exécuté à la gouache ou à l'acrylique lors de séances d'observation du monde sensible : nature morte, portrait et modèle vivant.

Niveau 2 : poursuite et approfondissement du travail de la couleur abordé en niveau 1 sur différents supports et formats. Travail à partir de la nature morte et du modèle vivant.

### FOURNITURES

Fournitures à la charge de l'auditeur sous réserve de validation du professeur

- Papier format raisin
- Gouaches : rouge magenta, bleu cyan, jaune primaire, blanc, noir (marque LINELou PEBEO)
- Récipient eau
- Assortiment pinceaux ronds et brosses
- Palette blanche
- Acryliques magenta, bleu cyan, jaune primaire, blanc, noir

- Pastels secs
- Pastels gras
- Crayons et feutres aquarellables
- Aquarelles

## CALENDRIER

---

Du 26 septembre 2011 au 12 juin 2012.

3 heures hebdomadaires.

## LIEU(X) ET JOUR(S)

Cours du soir



**Ivry-sur-Seine** - École professionnelle supérieure d'arts graphiques et d'architecture

25-29, rue Raspail 94200 Ivry-sur-Seine.

Métro : Mairie d'Ivry.

**Niveau 1** : jeudi ou vendredi, de 18h30 à 21h30.

**Niveau 2** : le lundi de 18h30 à 21h30.