



## Cours annuel



**250 €**

## OBJECTIF

---

Maîtriser les techniques de gravure en taille-douce et xylographie et utiliser ces procédés dans les domaines de l'édition, de l'illustration et des arts textiles.

## PUBLIC

---

Personnes travaillant dans le domaine de la gravure et souhaitant un complément de formation.

## PRÉ-REQUIS

---

Avoir des connaissances en gravure.

Admission sur dossier : dix gravures différentes au minimum en taille-douce ou taille d'épargne et dix dessins.

## PROGRAMME

---

Etude des divers procédés de fabrication de l'image gravée.

Etude des procédés d'impression en noir et en couleur.

Etude des procédés d'édition : tirage, cadrage, choix du papier, séchage des épreuves.

## FOURNITURES

---

**Fournitures à la charge de l'auditeur sous réserve de validation du professeur**

- Pointe-sèche
- Grattoir
- Loupe
- Gouges
- Papier de tirage.

## CALENDRIER

---

Du 26 septembre 2011 au 26 juin 2012.

3 heures hebdomadaires.

**LIEU(X) ET JOUR(S)** Cours du soir 

---

**3e arr.** École supérieure des arts appliqués Duperré

11, rue Dupetit-Thouars.

Métro : Temple.

Cours le mardi de 17h30 à 20h30.