



Réalisation d'un imprimé : suivi, impression et finition d'un document

Cours semestriel

250 €

OBJECTIF

Maîtriser la pratique des processus d'impression et de finition/façonnage d'imprimés.

PUBLIC

Professionnels et étudiants dans les domaines des arts et industries graphiques.

PRÉ-REQUIS

Avoir le niveau du cours « Réalisation d'un imprimé : de la création à la plaque offset ».

PROGRAMME

Les étapes de la chaîne graphique.

Les techniques d'impression : matériel traditionnel et numérique, évolutions technologiques, spécificité des techniques et machines.

Les supports en offset et en impression numérique : les papiers, les encres et leur préparation...

Les opérations réalisées à partir d'un fichier numérique sur plusieurs types de machines.

Les étapes du façonnage et les différentes machines.

Pliage et massicotage.

CALENDRIER

2nd semestre : du 6 février au 26 juin 2012.

2 heures hebdomadaires.

LIEU(X) ET JOUR(S)

Cours du soir



6^e arr. Lycée Maximilien-Vox, 5, rue Madame.

Métro : Saint-Sulpice.

Cours le mardi de 18h30 à 20h30.

(2nd semestre uniquement).