



Français langue étrangère, Public non francophone

Cours semestriel



91 € / 60 H

122 € / 90 H

163 € / 120 H

OBJECTIF

Développer sa capacité à communiquer en français dans la vie quotidienne, au travail et dans le domaine public.

Être capable d'écouter et de lire, de participer à une conversation, de prendre la parole en public et de rédiger différents types d'écrits.

Connaître les sons du français pour améliorer sa prononciation.

Des activités en situation (simulations orales et écrites) prépareront les auditeurs à agir en français de manière autonome.

PUBLIC

Toute personne non francophone, ayant été scolarisée jusqu'à l'âge de 16 ans minimum dans son pays d'origine.

Pour les auditeurs non francophones maîtrisant une langue à alphabet latin, mais ayant été faiblement scolarisés, ainsi que pour les auditeurs non francophones ne maîtrisant aucune langue à alphabet latin, des cours spécifiques de français sur objectifs adaptés sont proposés.

PRÉ-REQUIS

Chaque niveau nécessite l'acquisition des compétences requises au niveau précédent. L'inscription dans les cours n'est effective qu'après avoir passé un test d'entrée permettant l'évaluation du niveau.

La présentation d'un certificat de compétences des Cours Municipaux d'Adultes acquis dans l'année qui précède l'inscription dispense de ce test d'entrée.

PROGRAMME

Cours de 60 heures (niveaux A1.1, A1.2, A2.1, A2.2, B1.1, B2.2, B2.1, B2.2) :

Quand ces niveaux sont proposés dans une école (voir Calendrier ci-dessous), ils ne sont ouverts qu'en fonction du public qui se présente et de la possibilité de constituer des groupes d'un niveau homogène avec un nombre suffisant d'auditeurs.

Quand certains de ces niveaux ne sont pas proposés dans une école, les candidats qui en relèveraient sont réorientés vers une autre école de la même zone géographique (Zone A, B, C et D,).

Niveau A1.1 :

Parler : s'exprimer de manière simple sur des sujets de la vie quotidienne (saluer, se présenter, parler de ses loisirs...).

Écouter comprendre une annonce publique (dans les magasins, les transports) et des informations de la vie quotidienne (identité, horaire, prix).

Lire et écrire : comprendre et compléter un formulaire, écrire un texte court (mail, lettre de présentation...).

Phonétique : le rythme, l'intonation, les liaisons et les voyelles du français.

Niveau A1.2 :

Parler : demander et donner des informations (faire les courses, demander son chemin ...); participer à une conversation sur des sujets de la vie quotidienne (parler de son quartier, de son travail ...).

Écouter comprendre une annonce publique (magasins, transport, publicité), un message sur un répondeur), des dialogues de la vie quotidienne.

Lire et écrire : comprendre et écrire un texte court (carte postale).

Phonétique : le rythme, l'intonation, les liaisons et les voyelles du français.

Niveau A2.1 :

Parler : décrire sa famille, son logement, ses goûts, inviter, accepter et refuser, parler de ses activités passées (son travail, son week-end, ses vacances, ...).

Écouter comprendre des annonces et des messages clairs (indications, consignes de sécurité).

Lire et écrire : comprendre et écrire une lettre personnelle (un mot de remerciement ou d'excuse), échanges de mails par internet.

Phonétique : le rythme, l'intonation, les liaisons, les enchaînements et les consonnes du français.

Niveau A2.2 :

Parler : exprimer son accord ou son désaccord, décrire des projets et des préparatifs (voyages, séjours ...).

Écouter comprendre des enregistrements radiophoniques (bulletins météo, journaux d'informations très courts).

Lire et écrire : comprendre de courts articles de journaux de type informatif ; écrire une lettre personnelle pour décrire des activités quotidiennes et une expérience personnelle au passé.

Phonétique : le rythme, l'intonation, les liaisons, les enchaînements et les consonnes du français.

Niveau B1.1 :

Parler : raconter une histoire, l'intrigue d'un livre ou d'un film.

Écouter comprendre des conversations ou des exposés sur des sujets liés au travail ou à la vie personnelle.

Lire et écrire : comprendre et écrire des lettres personnelles et des écrits quotidiens (brochures, catalogues, etc.) ; faire un récit.

Phonétique : renforcement de l'articulation des sons ; travail sur le rythme, les enchaînements et les liaisons (obligatoires et interdites).

Niveau B1.2 :

Parler : exprimer des sentiments ; donner une opinion.

Écouter comprendre l'essentiel d'émissions de radio et de télévision.

Lire et écrire : comprendre l'essentiel d'un article de journal et des textes liés au domaine professionnel. Écrire un texte cohérent et articulé pour donner son avis.

Phonétique : renforcement de l'articulation des sons ; travail sur le rythme, les enchaînements et les liaisons impossibles entre les groupes rythmiques.

Niveau B2.1 :

Parler : communiquer avec aisance et spontanéité. Participer activement à une conversation dans des situations familières.

Écouter comprendre un discours long dans un domaine connu, des émissions de télévision et des films en langue standard.

Lire : comprendre dans le détail un texte dans un domaine connu. Lire des articles et des rapports qui expriment un point de vue sur des problèmes d'actualité.

Écrire écrire une critique de film, de livre ou de pièce de théâtre. Prendre position sur des sujets divers en faisant apparaître clairement les différents points de vue.

Phonétique : le système vocalique doit être maîtrisé. Insistance sur le « e » caduc et le « h »

aspiré/muet, travail sur le rythme, l'accentuation et les intonations neutres.

Niveau B2.2 :

Parler : s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, développer et défendre son point de vue en argumentant.

Écouter comprendre une conversation animée entre locuteurs natifs. Percevoir le ton du locuteur. Comprendre une conférence dans le domaine de sa spécialité.

Lire : comprendre un texte littéraire contemporain en prose et ses implicites. Comprendre des articles spécialisés sur des sujets autres que sa spécialité.

Écrire écrire un essai ou un rapport argumentatif en examinant les points pour et contre du sujet traité. Synthétiser des informations et des arguments issus de sources diverses.

Phonétique : les liaisons facultatives. Travail sur les groupes rythmiques pour un style plus fluide. Travail sur l'intonation (expression des sentiments), les ellipses.

Cours de 90h et 120h (niveaux A1, A2, B1, B2, C1) :

Quand ces niveaux sont proposés dans une école (voir Calendrier ci-dessous), ils ne sont ouverts qu'en fonction du public qui se présente et de la possibilité de constituer des groupes d'un niveau homogène avec un nombre suffisant d'auditeurs.

Niveau A1 :

Parler : s'exprimer de manière simple sur des sujets de la vie quotidienne (saluer, se présenter, parler de ses habitudes, de ses loisirs...) ; demander et donner des informations (indiquer un chemin ...); participer à une conversation sur des sujets de la vie quotidienne (parler de son quartier, de son lieu d'habitation...).

Écouter comprendre une annonce publique, un message sur répondeur, des dialogues de la vie quotidienne.

Lire et écrire : comprendre et compléter un formulaire ; comprendre et écrire un texte court (mail, lettre de présentation, carte postale...).

Phonétique : Le rythme, l'intonation, les liaisons et les voyelles du français.

Niveau A2 :

Parler : décrire sa famille, son lieu d'habitation ; exprimer ses goûts, parler de ses activités passées (son week-end, ses vacances...) ; exprimer son accord ou son désaccord, accepter ou refuser une invitation ; décrire des projets et des préparatifs (voyages, séjours ...).

Écouter comprendre des annonces, des messages clairs et des enregistrements radiophoniques (bulletins météo, journaux d'informations très courts).

Lire et écrire : comprendre et écrire une lettre personnelle, un mot de remerciement ou d'excuse, comprendre de courts articles de journaux de type informatif. Écrire une lettre personnelle pour décrire des activités quotidiennes et une expérience personnelle au passé (études, travail, voyage ...)

Phonétique : le rythme, l'intonation, les liaisons, les enchaînements et les consonnes du français.

Niveau B1 :

Parler : raconter une histoire, l'intrigue d'un livre ou un film ; exprimer ses sentiments ; donner une opinion.

Écouter comprendre des conversations ou des exposés sur des sujets liés au travail ou à la vie personnelle ; comprendre l'essentiel d'émissions radio et de télévision.

Lire et écrire : comprendre des écrits quotidiens, l'essentiel d'un article de journal et des textes liés au monde professionnel ; écrire des lettres personnelles, un récit ou un texte cohérent et articulé pour donner son avis.

Phonétique : renforcement de l'articulation des sons ; travail sur le rythme, les enchaînements et les liaisons obligatoires et interdites entre les groupes rythmiques.

Niveau B2 :

Parler : s'exprimer de façon claire et détaillée, avec aisance et spontanéité, sur une grande gamme de sujets. Participer activement à une conversation dans des situations familiales, développer et défendre son point de vue en argumentant.

Écouter comprendre un discours long dans un domaine connu, des émissions de télévision et des films en langue standard ; comprendre une conversation animée entre locuteurs natifs, percevoir le ton du locuteur ; comprendre une conférence dans le domaine de sa spécialité.

Lire : comprendre dans le détail un texte dans un domaine familier. Lire des articles et des rapports sur des problèmes d'actualité et dont les

auteurs adoptent un certain point de vue. Comprendre un texte littéraire contemporain en prose et ses implicites. Comprendre des articles spécialisés sur des sujets autres que sa spécialité.

Écrire écrire un essai ou un rapport argumentatif examinant les points pour et contre du sujet traité. Synthétiser des informations et des arguments issus de sources diverses. Écrire une critique de film, de livre ou de pièce de théâtre. Prendre position sur des sujets divers en faisant apparaître clairement les différents points de vue.

Phonétique : le système vocalique doit être maîtrisé. Insistance sur le « e » caduc et le « h »

aspiré/muet. Travail sur le rythme, les liaisons facultatives. les groupes rythmiques pour un style plus fluide. Travail sur l'intonation (expression des sentiments), les ellipses.

Niveau C1 :

Parler : participer à une discussion animée entre locuteurs natifs. Argumenter et répondre à des questions ou à des contre arguments avec aisance. Faire un exposé clair et bien structuré sur un sujet complexe en développant ses points de vue, avec des justifications et des exemples pertinents.

Écouter quel que soit le sujet traité, comprendre un discours même si les relations entre les idées ne sont pas explicites. Suivre un film qui fait largement usage du français familier (argot) et d'expressions idiomatiques. Percevoir l'implicite des attitudes et des relations entre les interlocuteurs, l'allusion et l'humour. Suivre des échanges complexes (discussions de groupe, débats) sur des sujets abstraits, complexes et non familiers.

Écrire rédiger des textes en adoptant le style adapté à leurs destinataires. Exposer son propos de façon claire en organisant et en agencant ses développements et en présentant en détail ses prises de position.

Lire : comprendre dans le détail des textes factuels et littéraires longs et tout type de correspondance. Comprendre les particularités stylistiques les plus évidentes d'un texte littéraire ainsi que son contexte social, politique ou historique. Parcourir un texte long et complexe et en relever les points pertinents.

CALENDRIER


1er semestre : du 26 septembre 2011 au 4 février 2012.

2nd semestre : du 6 février au 26 juin 2012.

Cours de jour, 120 heures, 8 heures hebdomadaires.

Cours du soir, 60 heures, 4 heures hebdomadaires ou 90 heures, 6 heures hebdomadaires.

Attention : dans les 1er, 5e, 9e, 10e, 11e, 13e, 14e, 16e, 17e, 18e et 20e arrondissements, des entretiens anticipés auront lieu dans un établissement qui ne sera pas nécessairement celui où seront dispensés les cours. Le lieu sera indiqué sur votre convocation (voir tableau).

LIEU(X) ET JOUR(S) Cours de jour / Cours du soir 

Cours de jour, 120 heures :

14e arr. Cours Municipaux d'Adultes

132, rue d'Alésia.

Métro : Alésia ou Plaisance.

Niveau A1 : lundi, mardi, jeudi et vendredi de 8h à 10h ou de 10h30 à 12h30 ou de 13h à 15h ou de 15h30 à 17h30.

Niveaux A2 et B1 : lundi, mardi, jeudi et vendredi de 8h à 10h ou de 10h30 à 12h30 ou de 15h30 à 17h30.

Sur le formulaire d'inscription, précisez deux horaires par ordre de préférence.

Cours de jour, 60 heures :

11e arr. (Zone D) Cours Municipaux d'Adultes

77, boulevard de Belleville.

Métro : Belleville.

1er semestre : niveau A1.1 : mercredi et vendredi de 13h à 15h.

2nd semestre : niveau A1.2 : mercredi et vendredi de 13h à 15h.

Cours du soir, 60 heures et 90 heures :

1er arr. (Zone A) École élémentaire, 15, rue de l'Arbre-Sec.

Métro : Pont-Neuf ou Louvre-Rivoli.

Niveaux A1.1, A1.2, A2.1, A2.2, B1.1 et B1.2 : lundi et mercredi, de 18h30 à 20h30.

5e arr. (Zone A) École élémentaire, 14, rue Victor-Cousin.

Métro : Cluny-La-Sorbonne.

Niveaux A1.1, A1.2, A2.1, A2.2, B2.1 et B2.2 : mardi et jeudi, de 18h30 à 20h30.

9e arr. École élémentaire, 5, rue Milton.

Métro : Notre-Dame-de-Lorette ou Le Peletier.

Niveaux A1, A2, B1 et B2 (90 heures) : lundi, mardi et jeudi de 18h30 à 20h30.

10e arr. École élémentaire, 9, rue Martel.

Métro : Château-d'Eau ou Gare de l'Est.

Niveaux A1, A2, B1 et B2 (90 heures) : lundi, mardi et jeudi de 18h30 à 20h30.

10e arr. (Zone D) École polyvalente, 16, rue Vicq d'Azir.

Métro : Colonel Fabien.

Niveaux A1.1, A2.1, B2.1 et B2.2 : mardi et jeudi, de 18h30 à 20h30.

11e arr. (Zone D) École élémentaire, 17, rue Alphonse-Baudin.

Métro : Saint-Sébastien-Froissart ou Saint-Ambroise.

Niveaux A1.1, A1.2, A2.1, A2.2 et B1.1 : mardi et jeudi, de 18h30 à 20h30.

11e arr. (Zone D) École élémentaire B, 29, rue Servan.

Métro : Père-Lachaise, Voltaire ou Saint-Maur.

Niveaux A1.1, A2.1, B1.2 et B2.1 : lundi et mercredi, de 18h30 à 20h30.

11e arr. (Zone D) École élémentaire, 8, cité Voltaire.

Métro : Rue des Boulets.

Niveaux A1.2, A2.2 et B1.2 : mardi et jeudi, de 18h30 à 20h30.

13e arr. École élémentaire, 13, rue Vulpian.

Métro : Glacière ou Corvisart.

Niveaux A1, A2, B1, B2 et C1 (90 heures) : lundi, mardi et jeudi de 18h30 à 20h30.

13e arr. (Zone A) École élémentaire, 51, avenue de la Porte d'Ivry.

Métro : Porte d'Ivry.

Niveaux A1.1, A2.1, B1.1 et B2.1 : mardi et jeudi, de 18h30 à 20h30.

14e arr. (Zone B) École élémentaire, 46, rue Boulard.

Métro : Denfert-Rochereau.

Niveaux A1.1, A1.2, B1.1 et B1.2 : mardi et jeudi, de 18h30 à 20h30.

15e arr. (Zone B) École élémentaire, 25, rue Rouelle.

Métro : Duplex ou Charles-Michel.

Niveaux A2.1, A2.2, B2.1 et B2.2 : lundi et mercredi, de 18h45 à 20h45.

16e arr. (Zone B) École élémentaire, 130 rue de Longchamp.

Métro : Rue de la Pompe ou RER Avenue Henri-Martin. Ou autobus : ligne PC.

Niveaux A1.1, A1.2, B1.1 et B1.2 : mardi et jeudi, de 18h30 à 20h30.

17e arr. (Zone C) École élémentaire, 23, avenue de Saint-Ouen.

Métro : La Fourche.

Niveaux A1.1, A1.2, A2.1, A2.2 et B1.1 : mardi et jeudi, de 18h30 à 20h30.

18e arr. (Zone C) École élémentaire, 18, rue Sainte-Isaure.

Métro : Simplon ou Jules-Joffrin.

Niveaux A1.1, A1.2, B1.2, B2.1 et B2.2 : lundi et mercredi, de 18h30 à 20h30.

18e arr. (Zone C) École élémentaire, 1, rue Foyatier.

Métro : Anvers.

Niveaux A1.1, A2.1 et B1.1 : mardi et jeudi, de 18h45 à 20h45.

20e arr. (Zone D) École élémentaire A, 24, rue Olivier-Métra.

Métro : Place des Fêtes ou Jourdain.

Niveaux A1.1, A2.1, B1.1 et B1.2 : mardi et jeudi, de 18h30 à 20h30.